

Сретение

тропарь, гл. 1

С
А

Аминь. Ра́ - ду-йся, Благода́тная Бого-ро́ - ди - це Де́ - во,

Т
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: "Аминь. Ра́ - ду-йся, Благода́тная Бого-ро́ - ди - це Де́ - во,". The vocal line begins with a whole note chord, followed by a series of quarter notes and eighth notes.

из Тебе́ бо возсия́ Со́лнце Пра́вды – Хри_сто́с, Бог наш, про_све_ща́ -

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "из Тебе́ бо возсия́ Со́лнце Пра́вды – Хри_сто́с, Бог наш, про_све_ща́ -". The vocal line continues with quarter notes and eighth notes, ending with a half note.

яй су́-щи-я во тьме. Весели́ся и ты, ста́-рче пра́ - ве - дный, при_е́ -

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "яй су́-щи-я во тьме. Весели́ся и ты, ста́-рче пра́ - ве - дный, при_е́ -". The vocal line continues with quarter notes and eighth notes, ending with a half note.

мый во объ́ятия Свобо́ди_те - ля душ на́ - ших, да́рующего нам во_скре -

Detailed description: This system continues the musical score. The lyrics are: "мый во объ́ятия Свобо́ди_те - ля душ на́ - ших, да́рующего нам во_скре -". The vocal line continues with quarter notes and eighth notes, ending with a half note.

се - ни - е.

Detailed description: This system concludes the musical score. The lyrics are: "се - ни - е." The vocal line continues with quarter notes and eighth notes, ending with a half note.

У-тро́ - бу Деві́чу освяти́-вий Ро-жде-ством Тво-ім и́ руце Симеоне́

благослови́вий, я́коже по-до - ба́ - ше, пре - два - рив, и́ ны́ - не спасл

еси́ нас, Хри-сте́ Бо́ - же, но умири́ во бра-не́х жи́ - те - льство и́ у-кре-

пи́ лю́ди, и́-хже во-злю-би́л е-си́, Еди́не Чело́ве-ко-лю́ - бче.